

*Liste der Vortragenden***Sektion 6: Virtualität als Triebfeder sprachlich-textueller Evolution**

**Dominique DIAS** (Universität Grenoble Alpes):

Bookstagram: eine traditionelle Textsorte im virtuellen Kommunikationsraum. Eine romanisch-deutsche und innerromanische Analyse

**Elmar EGGERT** (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel):

Neue digitale Formen der Aushandlung von Sprachnormen des Spanischen?!

**Thaís DIAS DE CASTILHO EHRLER** (Universität Heidelberg):

Analyse von Konflikten und Interaktionsmustern in online Kommentaren von brasilianischen YouTube Nachrichtenkanälen

**Michaela GARGIULO** (Technische Universität Dresden):

“Benvenuto! Sono Lara, La Tua Assistente Virtuale”: Un’ Analisi Contrastiva Dei Messaggi Di Benvenuto In Chatbot Di Lingua Italiana, Francese, Inglese e Tedesca

**Martin GÄRTNER** (Europa-Universität Flensburg):

Sprachapologien – eine Gattung der Renaissance im virtuellen Kommunikationsraum der Gegenwart

**Felix HOBERG** (Universität Leipzig):

Maschinell übersetzte, mehrsprachige Chatkommunikation: Das Beispiel des Skype Translators im Sprachenpaar Katalanisch-Deutsch

**Yvonne KIEGEL-KEICHER** (Justus-Liebig-Universität Gießen):

Viele Fragen – und ihre Antworten: Romanischsprachige FAQ in der Corona-Pandemie

**Anna LADILOVA** (Justus-Liebig-Universität Gießen):

Multimodale Besonderheiten von Kommunikation über Videokonferenzen im inter- romanischen Kontext

**Miriam P. LEIBBRAND** (Universität Leipzig):

Chiedo scusa, mi devo scolligare: Das Italienische in der Kommunikation im digitalen Raum

**Benjamin MEISNITZER** (Universität Leipzig):

Virtualität als Triebfeder zur Auflösung etablierter Textsorten? Diskurstraditionen in digitalen und analogen Text(konzeptionen)

**Fiona PATTERSON** (York University):

Emploi du français québécois dans le Web 2.0 : variation sociolinguistique et hybridité oral-écrit

**Mikaela PETKOVA-KESSANLIS** (St. Kliment-Ochridski-Universität Sofia):

Virtualität als Auslöser für Textsortenvarianz und/oder Textsortenwandel – am Beispiel des Online-Vortrags und der Online-Vorlesung

**Nadine RENTEL** (Westfälische Hochschule Zwickau):

Teilen persönlicher Trauererfahrungen auf dem beruflichen Netzwerk LinkedIn

**Michaela RUSCH** (Westfälische Hochschule Zwickau):

Methodentrends 2.0 zur Analyse in der digitalen Unternehmenskommunikation

**Tilman SCHRÖDER** (Hochschule für Angewandte Wissenschaften München):

Sprachliche Stereotype im virtuellen Raum: französische und spanische Reiseberichte über Deutschland

**Verena THALER** (Universität Innsbruck):

Mensch-Maschine-Interaktion in Zeiten künstlicher Intelligenz: Soziale Interaktion mit virtuellen Agenten im Italienischen

**Silvia VERDANI** (Università di Torino):

Die Auswirkungen digitaler Multimodalität auf die funktionale syntaktische Organisation von Texten. Wie sich grammatikalische Strukturen in einer digitalen Umgebung funktionell verändern: Die deiktische Funktion des Deutschen Verlaufspräsen und seine Übersetzungen in den romanischen Sprachen.

**Larissa WERLE** (Universität Kassel):

Textsorten auf französischsprachigen virtuellen Friedhöfen: zwischen Transfer und Hybridisierung